

EMILIE ST-GERMAIN

emilie.st.germain@gmail.com – 514-458-4558

Agence: Les Agents Libres

Téléphone: 514-458-4558

#UDA: 688101

Langues: Français, Anglais

Taille: 5'5

Poids: 108 lb

Casting: 30-35 ans

Cheveux: Châtain-brun

Yeux: Pers

TÉLÉVISION

2016	Les Simone, La Groupie – 3e rôle	Ricardo Trogi / KO TV
2013	La Marraine, Emilita Pacheco / 2e rôle	Alain Desrochers / Sovimage
2012	19-2 (Saison 2), Julie, Itinérante enceinte/ 2e rôle	Podz / Sphere Media
2009	Musée Eden, Prostituée de Victor / 2e rôle	Alain Desrochers / Sovimage

CINÉMA

2020	Le Rire, La Fille / 2e rôle	Martin Laroche / La Boîte à Fanny
------	-----------------------------	-----------------------------------

WEB

2020-22	Les Aventures de Bagatelle et Frisson	La Compagnie Qui Lit
2021	La Princesse et le Meunier	La Compagnie Qui Lit
2020	Le mystère de Dame Cassandra	La Compagnie Qui Lit

THÉÂTRE

2013-25	Pinocchio	Chat / mère / Fée	Hugo Bélanger / Tout à Trac
2018	Couple l'Expérience	Sandrine/Anouk	L-C Sylvestre / Th. de l'Œil Ouvert
2014	Mission Séduction	Valérie / Marie-Lise	Alain Zouvi / Th. Saint-Sauveur
2013	Potins de Château	Jade Lamontagne	M-A Brunet / Th. Tombé du Ciel
2012-13	Commedia	Capitaine/ Colombine	M-A Brunet / Th. Tombé du Ciel
2010-14	Le Chef d'Œuvre	Joyce Doyle	Philippe Côté / Th. LV2/Gesù-TOUR
2010	La Cousine Germaine	Sophie	Michel Poirier / Th. des Cascades
2010	Buffet Chinois	L'enfant	J-F Messier/Momentum/Espace Go
2009-10	Le Projet Laramie	Romaine Patterson	B. Lavoie / Th. Agitato / Fred Barry
2009	La Cousine Germaine	Sophie	M. Poirier / Th. Beaumont-St-Michel
2008	Le Bruit et La Fureur	Quentin	Luce Pelletier/Th. de l'Opsis / Espace Go
2008	Les Soleils Pâles	Élodie	Lise Gionet / Maison Théâtre

FORMATIONS

Techniques de jeu au cinéma et à la télévision – Geneviève Rioux – 2016

Jeu devant la Caméra 1-2 - Robert Favreau – 2013

Acting for Film au New York Film Academy - hiver 2011-2012

Diplôme en Interprétation théâtral - Collège Lionel-Groulx - 2008

D.E.C. en art et lettre profil Danse - Cégep de St-Laurent - 2004

HABILETÉS ET AUTRES ENGAGEMENTS

Danse contemporaine, Improvisation, Jeu physique, Animatrice, Ski alpin, Snowboard.

Animatrice d'atelier de théâtre spécialisé, en francisation et pour la clientèle des aînés – 2016 à aujourd'hui

*Cofondatrice, directrice, comédienne de la Compagnie Qui Lit – 2013 à aujourd'hui